

**Angewandte Geschichte. Politische Formung, kulturelle Praxis und
wissenschaftliche Argumentation**

**Historia stosowana. Kształtowanie przez politykę, praktyka kulturowa,
naukowa argumentacja**

Public History. Political Formation, Cultural Praxis and History as Science

Kraków, 25.-27.11.2021

Conference Organizers:

Johann Gottfried Herder-Forschungsrat
Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie
Muzeum Krakowa
Goethe-Institut Krakau
Deutsches Historisches Institut Warschau
in cooperation with:
Centrum Polsko-Niemieckie w Krakowie

Scientific Committee:

Isabel Röskau-Rydel, Uniwersytet Pedagogiczny / Centrum Polsko-Niemieckie w
Krakowie, Kraków
Jan Rydel, Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków
Jörg Hackmann, Uniwersytet Szczeciński
Dietlind Hüchtker, Universität Wien

Organisational Support:

Agnieszka Chłosta-Sikorska, director, Instytut Historii i Archiwoznawstwa,
Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków
Michał Niezabitowski, director, Muzeum Krakowa
Miloš Řezník, director, Deutsches Historisches Institut Warschau

Accommodation:

Akademickie Centrum Hotelowe UP
ul. Armii Krajowej 9, 30-150 Kraków
<https://ach.dobrynocleg.pl/>



PROGRAMME

Thursday, 25.11.2021

- 15.00 Arrival of the participants at:
Akademickie Centrum Hotelowe UP, ul. Armia Krajowa 9
Conference venue:
Uniwersytet Pedagogiczny, ul. Podchorążych 2, room 337
- 16.00 Registration
- 16.30 Opening and Introduction
- 17.00-18.30 Introductory Lectures**
Chair: **Jörg Hackmann**, Szczecin
- 17.00 Heidemarie Uhl**, Wien [hybrid]
Public History, Historical Identity and History as Science -
Intersections and Contradictions
- 17.30 Wulf Kansteiner**, Aarhus
Experiencing the Past in Visual Media and Academia
- 18.00 Discussion
- 19.00 Dinner
Restauracja „Chimera“ ul. Św. Anny 3

Friday, 26.11. 2021

- Conference venue:
Muzeum Krakowa, Fabryka Emalia Oskara Schindlera
ul. Lipowa 4
(with simultaneous translation)
- 9.30-11.30 Geschichtspolitik / Polityka historyczna / Politics of History**
Chair: **Jan Rydel**, Kraków
- 9.30 **Michał Niezabitowski**, Kraków
Lokacja Krakowa na prawie magdeburskim 1257 jako przedmiot politycznej kontrowersji w l. 2005-2007 (The Location of Cracow with Mageburg Law in 1237 as a Subject of Political Controversies, 2005-2007)
- 9.50 **Piotr Trojański**, Kraków
Państwowe Muzeum Oświęcim-Brzezińska jako narzędzie kształtowania polityki pamięci Auschwitz w okresie PRL (The State Museum Oświęcim-Brzezińska as Means of Shaping the Politics of Remembering Auschwitz in the Polish People's Republic)
- 10.10 **Noemi Quagliati**, München
Aerial Photography and Public Memory in Germany and Polish Visual Cultures: Tracing the History of Two Photographs of Frampol

- 10.30 Discussion
- 11.00 Coffee break at the museum
- 11.30-13.00 Gedächtnis im öffentlichen Raum / Pamięć na przestrzenie publicznym / Memory in Public Space**
Chair: **Steffen Höhne**, Weimar
- 11.30 **Wojciech Paduchowski**, Kraków
„Lenin wiecznie żywy”. Nowohucki pomnik Lenina – symbol, obraz, znaczenie („Lenin Lives Forever”. The Lenin Monument in Nowa Huta – Symbol, Image, Meaning)
- 11.50 **Wiktoria Kudela-Świątek**, Kraków
Oswojenie cudzej pamięci. Pomniki hołdomoru w krajobrazie kulturowym zachodniej Europy (Appropriation of Alien Memory. Monuments of the Holodomor in the Cultural Landscape of Western Europe)
- 12.10 **Jörg Hackmann**, Szczecin
Undank für die Befreiung? Zum Umgang mit sowjetischen Kriegsdenkmälern in Ostmitteleuropa nach 1989 (Ingratitude for the Liberation? On the Fate of Soviet War Memorials in East Central Europe after 1989)
- 12.30 Discussion
- 13.00 Lunch
- 14.30-15.30 Bildung und Geschichte / Edukacja i historia / Education and history**
Chair: **Isabel Röskau-Rydel**, Kraków
- 14.30 **Alexander Wöll**, Potsdam
Olga Tokarczuk und die Revision des goldenen Zeitalters der polnisch-litauischen Rzeczpospolita (Olga Tokarczuk and the Revision of the Golden Age of the Polish-Lithuanian Rzeczpospolita)
- 14.50 **Hubert Chudzio**, Kraków
Centrum Dokumentacji Zsyłek, Wypędzeń i Przesiedleń w Krakowie / Center for the Documentation of Deportations, Expulsions and Resettlement in Cracow
- 15.10 Discussion
- 15.30-17.30 Führung durch die Dauerausstellung des Oskar Schindler-Museums / Zwiedzanie stałej wystawy Muzeum Oskara Schindlera / Guided Tour through the permanent exhibition of the Oskar Schindler-Museum**
Krakau in der Besatzungszeit 1939-1945 / Kraków podczas okupacji 1939-1945 / Cracow During the Occupation 1939-1945

18.30 Mitgliederversammlung des Herder-Forschungsrats
Ort: Uniwersytet Pedagogiczny, ul. Podchorążych 2, Saal 337

Saturday, 27.11.2021

Conference venue:

Muzeum Krakowa, Pałac Krzysztofory, Rynek Główny 35
(with simultaneous translation)

**9.30-10.30 Popularisierungen: Tourismus / Popularyzacje: turystyka /
Popularisations: Tourism**

Chair: **Dietlind Hüchtker**, Wien

9.30 Miloš Řezník, Warszawa

Histotainment und Ethnizitätsmarketing: Das touristifizierte Kulturerbe der Kaschubei (Histotainment and Ethnicity Marketing: The Touristified Cultural Heritage of Kashubia)

9.50 Sabine Stach, Leipzig

Alles nur Touristenkitsch? Über den Verkauf ostmitteleuropäischer Zeitgeschichte an Reisende aus aller Welt (Nothing but Kitsch for Tourists? Selling the Contemporary History of East Central Europe to Travelers from all over the World)

10.10 Eva Posch, Graz

Tourismus und Identitätspolitik im östlichen Europa: Wie sich Nationsbildung auf die Popularisierung und Kommodifizierung der Vergangenheit stützt (Tourism and Identity Politics in Eastern Europe: How Nation Formation Relies on the Popularization and Commodification of the Past)

10.30 Discussion

10.50 Coffee break at the museum

**11.20-14.00 Reenactment / Geschichtsnarrative / Narratywy historyczne /
Historical narratives**

Chair: **Agnieszka Chłosta-Sikorska**, Kraków

11.20 Karin Reichenbach, Leipzig

„Historię dziś piszą odtwórcy” – Ethno-nationalist Discourses in Popular History Approaches

11.40 Rafał Rukat, Warszawa

Sakralne wymiary konsumowania historii. Etnografia polskich imprez rekonstrukcyjnych (Sacral Dimensions of Consuming History. The Ethnography of Polish Reenactments)

12.00 Juliane Tomann, Jena

Gender Trouble? A Case Study on Women's Participations in Napoleonic Era Reenactment in Poland

12.20	Discussion
12.40	Conclusion
13.00	Lunch